

全国五一劳动奖章获得者、交通运输部南海救助局救助船队高级轮机长裴继文：

逐梦碧海 甘当救捞一线“幕后英雄”

■全媒体记者 彭新启 通讯员 廖美娜

“年少时期，我向往开着大船周游世界，于是便进入了这个行当。从业27年来，扎根在救捞一线，给我一种踏实感。”近日，全国五一劳动奖章获得者、交通运输部南海救助局救助船队高级轮机长裴继文告诉记者，只有热爱自己的工作，才能产生内驱力，激励自己在本职岗位上贡献力量。

冲锋在前 做船舶安全航行的“掌舵人”

回顾一线救捞的点点滴滴，让裴继文记忆深刻的是，2006年台风“珍珠”横扫东沙海域，救助船队紧急出动抢救该海域的越南渔民。“当时遭遇12级大风，大浪冲上10米高，船舶发生严重的倾斜。”裴继文坚守机舱集控室两天两夜，带领轮机部人员在船舶摇摆40多度的机舱中，抢修空压机，确保了船舶安全航行，并成功救出24名越南渔民。

2006年8月，强台风“派比安”横扫中国南海。裴继文所在的“德进”轮奉命救助“永安四号”和“海洋石油298”。当时风力达到12级，“德进”轮被一波巨浪冲击，导致海水从机舱百叶窗灌入，致使左、右主机控制系统线路接触海水而短路。瞬间，机舱集控室主机监控系统显示屏上全



■裴继文在检查主机

周宇敬/摄

部显示红色报警，左、右主机也失去动力控制。在如此紧急情况下，船舶如果没有主机动力供给，后果将不堪设想！“正在风口浪尖之时，他率领轮机部门人员24小时食宿在机舱集控室，一步不曾离开，一刻不曾放松，随时准备应急抢修。”裴继文的同事蔡一波告诉记者，为了保证船舶安全航行，裴继文带领轮机人员在机舱室整整坚守了3天3夜，保持了船舶有力的“心跳”，直到救助任务安全完成的那一刻。

从救助外籍船“庞贝”号，到“南海救101”轮北上渤海湾值班待命，从抗击“碧利斯”、“格美”等强台风到救捞一线待命……搏击风暴，裴继文永远出现在最危险最需要的地方。据统计，裴继文参与重大救助51次，所在船舶救助遇险人员200多人。

倾囊相授 让身边的年轻人得到快速成长

海上救捞事业不断发展壮大，必须不

断有技术尖兵和新鲜血液的充实和输送。对此，南海救助局救助船队于2013年起启动“传帮带”工作，在30艘船舶上开展人才培养工作。“以船为单位，形成一对一的帮扶机制，开展为期两个月的成长帮扶计划。”裴继文表示，此举形成了梯队培养模式，提高了职工队伍的业务素质。

在“传帮带”过程中，裴继文积极参与重大救助案例的分析，认真做好年轻人才培养工作。“大到新船机器设备的工作原理、主辅机的拆装维修，小到钳工、焊工工艺，他总是不厌其烦，毫无保留，倾囊相授。”蔡一波回忆说，跟着裴继文师傅干，不仅每一天都能学到书本上没有的专业知识，而且在他的身体力行之下，学到不少机械修理的工艺方法。

服务救捞二十多年，裴继文对救助事业、对船员兄弟怀着深厚的感情。他把这份感情，通过“传帮带”工作一棒一棒地传递下去。裴继文说，年轻的轮机员遇到从没见过的“拦路虎”，难免会感到束手无策，这个时候需要有人拉他一把，就能培养成业务骨干。对此，裴继文在一线现场以故障案例分析讲解为重要抓手，与年轻轮机员一道寻找解决问题的方法。经过裴继文的讲解和分析，不少“徒弟”上手很快，迅速积累了解决问题的宝贵经验和方法。

省五一劳动奖章获得者、广东三茂铁路股份有限公司肇庆车务段客运科科长卢映辉：

铁路客运战线上的“铁娘子”

■全媒体记者 蓝娟 通讯员 王娅

五一假期出行高峰期来临了，这段时间是铁路人一年中比较紧张和忙碌的时期，而今年52岁的卢映辉已在铁路客运岗位奋斗了36个年头。2018年以来，作为肇庆车务段客运科负责人，卢映辉带领全段客运人员，发扬团队精神，全年旅客发送人完成669.3万人，完成年度计划123.95%，客运创收11.66亿。

用青春和汗水回报幸运

在上世纪80年代末期，随着广茂铁路的开通，卢映辉调入肇庆车务段客运科，30多年来，她从一个对未来有些迷茫的小姑娘成长为一名经验丰富的“铁路人”，把青春奉献给了铁路事业。“作为铁路退休职工子女顶岗，我才有了这份工作，那时能有一份铁路工作是非常荣幸的事，所以，我很珍惜这份工作。”她坦言，在这份工作里收获了领导同事的情谊，也收获了自己的爱情和家庭，所以，自己没有理由不做好工作。

广茂铁路下属经营一共18个站点，翻

开卢映辉下站巡查纪录，一年来，她已先后巡查出差下站160多次。

在单位领导眼中，卢映辉的做事风格和她的性格一样，对人热情大方，做事井然有序，干起客运工作来一点都不含糊、效率高。“她做事从不拖沓，迎难而上，既有方法，又有女性独有的温度，是我们的‘铁娘子’大姐。”科室同事刘轩评价说。

不断“充电”迎挑战

“如今信息更新速度实在太快了，而我们客运的岗位又要对铁路运作流程均有所熟悉，才能做好沟通工作。原本的知识储备已满足不了现在的需要，唯一的办法就是不断学习提升自己。”为此，她先后修了金融管理、交通运输两门专业。

为顺应时代发展需求，在集团和肇庆车务段的支持下，卢映辉从“达标”入手，主导编写了《肇庆车务段客运服务手册》、《佛肇城际服务行为规范手册》，并以客运岗位40个突出常见的服务质量问题、服务场景为内容，拍摄了一部“客运自导、职

工自演”服务公益宣传教育片，引导职工学标、练标和达标。

卢映辉向记者回忆，当时因单位领导看到香港影星刘德华拍摄的服务公益宣传片提倡的“今时今日，这样的服务是不够的”服务理念后让客运科室学习，从而萌发了制作服务公益宣传教育片的想法。他们一群业余制作人和演员一起自编自导自演，把客运服务过程中所遇到的问题进行归纳总结，通过优劣的服务对比，生动形象地培养客运职工的“职业道德、服务礼仪、规章业务、应急处置、客伤处理”等服务标准，效果显著。“尽管当时遇到很多难题，但现在回想起来，无论对我个人，还是对单位，都是一笔宝贵的财富。”她说。

提及终有一天告别岗位时，卢映辉眼眶有些湿润，她坦言，希望在未来退休的时光里，除了弥补自己对家人缺失的陪伴和在老年大学学习毛笔字外，她还会继续“工作”，比如当春运志愿者，以另一种方式与自己的岗位再续前缘。“在连续十年的春运客运岗



■卢映辉

受访者供图

位上，我被很多春运志愿者的奉献精神而感动，所以，希望退休后的我可以像他们一样继续给更多人带来温暖。”