



记忆 8 关键词:维权 996

上班 996、病重被辞退、离职索补偿被起诉……多起员工权益事件网上引爆

4月初,在程序员间最流行的开源代码托管网站 Github 上,出现了一个同名项目:996.ICU。996.ICU意在讽刺互联网员工工作 996、住院 ICU 的现象,这场由程序员自主发起的行动受到全社会关注,金融、地产、建筑、教育等行业员工也纷纷出来控诉本行业的“加班文化”。一时间,“工作 996,生病 ICU”引发热议。省总工会相关部门负责人就此通过本报发声:“鼓励职工多作贡献有个前提,底线是不能触犯国家现行的劳动法律法规。在工作时间方面,《劳动法》已有明确规定,任何单位都必须遵守,任何行业

都不能‘特殊’。”

11月23日起,一篇特长标题维权文章在朋友圈广为流传:《网易裁员,让保安把身患绝症的我赶出公司。我在网易亲身经历的噩梦!》。该文作者自称网易前员工,是一名入职网易5年的游戏策划师。在今年1月底被确诊为扩张型心肌病后的两个月,他就被公司以绩效不合格为由辞退,并威胁不让他拿N+1的经济补偿金。针对此事,11月25日,网易公司公关部作出回应,承认公司相关人员与该前员工就离职一事的沟通中,存在简单粗暴、不近人情等等诸多不妥行为,因“向同事和公

众致歉”。

网易事件稍微平息一点后,一份《刑事赔偿决定书》又火起来,将华为与一位前员工李洪元的陈年纠葛展现在公众面前。李洪元因30万元离职补偿款被起诉敲诈勒索,羁押251天后,因犯罪事实不清、证据不足被释放。事后,李洪元接受多家媒体采访并表达了个人诉求。随着事件在网络上的发酵,12月2日,华为作出回应:华为有权利,也有义务,并基于事实对于涉嫌违法的行为向司法机关举报。并表示如果李洪元认为他的权益受到了损害,支持其运用法律武器维护自己的权

益,包括起诉华为。

点评

任何道理都不应超越“法理”。我们固然可以给“996工作制”打上奋斗的高光,但低下头来,我们就能看见《劳动法》的底线。移动互联网时代,一机在手,任何人都有可能引爆舆情,而每一位职工也都可以利用这个“武器”维权,对此,无论多大的单位,都不能傲慢地无视员工的诉求。由此可见,广东工会加快智慧工会建设、走好网上群众路线的工作,显得多么迫切和必要!

记忆 9 关键词:安生生产 中毒

东莞双洲纸业发生气体中毒事故致7死2伤 安全生产培训还有许多漏子要补

2月15日23时许,位于东莞市中堂镇吴家涌村庙水路12号的东莞市双洲纸业有限公司工作人员在进行污水调节池(事故应急池)清理作业时,发生一起气体中毒事故,造成7人死亡、2人受伤。

3月27日,东莞市应急管理局在其官网就该事故发布了调查报告,认定此次事故为一起“安全生产主体责任不落实,违章作业、盲目施救而引发的较大生产安全责任事故。”并对6名相关责任人员以涉嫌

重大责任事故罪予以刑事拘留,其他相关责任人予以党政、政务处理,相关单位给予行政处罚。

据报告称,双洲纸业污水调节池属于有限空间,双洲纸业一车间污水处理班人员邹某等3人作业前、作业过程中未采取通风措施,未佩戴绝式正压呼吸器和便携式毒物报警仪,违章进入含有硫化氢气体的污水调节池内进行清淤作业,是导致事故发生的主要原因。

邹某等参与应急救援的人员不具备有限空间事故应急处置知识和能力,在对污水调节池中中毒人员施救时未做好自身防护,配备必要的救援器材和器具等盲目施救导致事故伤亡的扩大。

东莞市双洲纸业有限公司安全生产主体责任、安全生产管理制度、安全生产隐患排查治理工作不落实,有限空间作业应急救援预案编制不完善、应急演练缺失,专项安全培训不到位,是导致事故的间接原因。

点评

此次事故造成7死2伤,根据《生产安全事故报告和调查处理条例》,是“较大事故”。安全生产的弦,分分秒秒都不能松;安全生产教育和培训,还有许多漏子要补。比如:对于许多人来说,此次事故中致命的“有限空间”和“气体中毒”,以及如何施救等,还都是“新知识”。

记忆 10 关键词:劳动 号子

“幸福都是奋斗出来的”60首劳动号子点燃奋斗激情

10月18日起,大型音乐文化节目《劳动号子——幸福都是奋斗出来的》每周五晚9点10分在广东卫视播出,颂扬劳动与劳动者的和合之美,致敬新时代奋斗精神。11期节目中,劳动号子分为搬运号子、工程号子、农事号子、船渔号子等,每一声号子都在劳动的节奏中传递着奋斗幸福的价值观。

该节目从策划之初就紧扣歌颂劳动之美,倡导和传承新时代奋斗精神,向劳

动者致敬。节目围绕“奋斗”“梦想”“力量”“青春”“爱情”“荣光”“喜悦”“希望”“团结”“幸福”十大主题,面向全社会征集遴选60首全新改编的劳动号子,涵盖湖海山间的原创歌曲、口耳相传的非遗作品以及异域风情的外国小调,让经典焕发新的青春面貌。

随着节目一期播出,我们听到了《黄河船夫曲》《乌苏里船歌》《小扁担三尺三》等经典劳动歌曲;听到建筑夯土号

子、伐木号子、拉纤号子次递传来,令我们“燃情”感动。我们还欣喜地听到歌手萨顶顶用粤语演唱的《咸水歌》,以及由冼星海在延安创作的《生产大合唱》之《二月里来》等具有广东元素的经典声音。

点评

劳动号子,是伴随着重体力性、集体性劳动而诞生的劳动音乐,它一可团结

鼓劲;二可将劳动之苦化为劳动之乐;三可增强信心,坚信通过劳动可以过上美好幸福的生活。在节目中,那些为我们所熟悉的南粤劳模和工匠也一一穿插出镜,与号子歌手和节目组人员互动,把劳动主题从古老的场景演绎切入到当代的高科技现场。与劳动号子相伴随的原始劳动已经消逝,但劳动号子中蕴含的精神值得永远传承,并在新时代焕发出新的创造活力。