

## 东风读史管见

(之十九)



## 韩信之运

《淮阴侯列传》以封爵名篇,它是汉初杰出军事家韩信的传记。韩信的人生与水有一种说不清的不解之缘、扯不断的命运情结。他一生中的转折和故事与水密切相关,若将节点事件排列起来,就可以清晰看到:韩信出生于淮阴、求食于漂母、萧何追之于寒溪、刘邦拜将于汉中、斩陈馥于泚水、破项羽于乌江,可谓遇水而兴,因水而名。

出陕西汉中市,沿316国道北行约80多公里,就到了留坝县马道镇。出街北行,一条小河横在眼前,这条小河叫寒溪,又名樊河,萧何月下追韩信的故事就发生在这里。在河北岸上小亭中,耸立着两块清朝刻的石碑,一座刻着“汉相国萧何追韩信于此”,另一座刻着“寒溪夜涨”四个大字。

《淮阴侯列传》告诉我们,与秦末众多风云人物不同的是,韩信一登场便带有几分孤傲感和神秘感。韩信作为带有六国遗风的游士,不事生产喜游食;好随身携带刀剑;熟知兵法奇谋。在汉王朝功臣集团中,论功业成就,韩信排第一方阵,与萧何、张良、陈平、曹参齐名。司马迁将萧何、张良、陈平、曹参载入世家,却把韩信放入了列传,可以读出太史公的深意。“淮阴侯列传”这个名字,一显示韩信得罪了汉高祖,被剥夺了封位和封号;二可以看出司马迁对他的不忍和同情。

有国士无双之称的韩信,熟谙兵法,战功卓著。他不拘成规的战法,曾创造了许多昭示后人的著名战例;他著述的三篇兵法,对中国军事思想的发展有不可磨灭的贡献。古人评论说:“汉之所以得天下,大抵皆韩信之功也。”刘邦自己也不得不承认:“连百万之军,战必胜,攻必取,吾不如韩信。”韩信确是一位难得的军事奇才,“与汉兴,归楚楚安”,谁不使用他就意味着失去江山,后世称韩信为“兵妖”。

韩信一生留下太多值得回味的故事,诸如“胯下之辱”、“明修栈道,暗度陈仓”、“背水为战”、“韩信点兵,多多益善”、“一饭千金”、“推陈出新”、“问路斩樵”等等。对韩信的功劳和才能,人们没有异议,让后人议论最多的是他的悲惨结局。

司马迁的《淮阴侯列传》里有限的叙述,着实让后人难以判断韩信被杀是罪有应得,还是千古奇冤。一代名将韩信的一生,有人以“赤龙得水上天去,钟室酬功付刀锯”而为他抱不平;有人以“足当蹶后犹分土,心已猜时尚解衣”而认为他太天真;也有人觉得“当时何不怜功狗,留取韩彭守四方”而为他惋惜。“生死一知己,存亡两妇人”这副韩信墓前的祠堂中的对联,寥寥十字,高度概括了他一生。

韩信的被擒起于告变谋反,这一手

段成为日后汉中央政府打压诸侯的常用武器。也许就是刘邦一手策划,否则,刘邦得知韩信被杀,不会是“且喜且怜之”的心态。

韩信政治生命结束和人生最后的死亡结局,既有事态演变的偶然,也有孤傲敏感性格的必然。更为重要的是,作为一位深受游士意识观念浸濡的士人,韩信的一生,不幸在于他的政治理念与历史发展的大势不相合拍,最终导致了悲惨的结局。游士出身的韩信,他的个人价值理想在于裂土封爵,他的政治思想滞后于时代的发展、落后于世事的变幻,一个能为刘邦打下天下的军事奇才,仍停留在春秋战国诸侯争霸的时代,信奉的政治传统仍然是历史久远的旧政治传统,必然与刘邦变“天下共主”为独主天下的政治目标相冲突。

韩信是杰出军事家,但不是政治家,他缺少政治家应有的权变,抱持旧有政治理念的韩信成了牺牲品,他与刘邦的冲突表面看是“免死狗烹”的逻辑结果,实质上是新旧两种政治传统的冲突。愚私下揣摩韩信的前言后语,他韩信参加革命如同阿Q,第一件事便是要娶老婆,还嫌吴妈的脚长。而刘邦是个老辣的政治家,想要的是汉家天下。

前些年,笔者专程来到汉中城南门外谒拜,眼见密树环绕着当年刘邦拜韩信的拜将台,在高大的石碑上,“汉大将韩信拜将台”几个大字十分醒目,默读背面刻着的“辜负孤忠一片丹,未央官月剑光寒。沛公帝业今何在,不及淮阴有将台”诗句,苦思韩信未从蒯通之计缘由,对韩信被诱杀的不平之情挥之不去。民间曾有这样的传说:韩信被夷三族时,萧何有意放走了韩信的一个儿子,到广西躲藏,取韩字的一半“韦”为姓。传说无须考证,也许是后人觉得萧何愧对韩信的一种说辞吧!

诗  
人  
心  
语

## 快些,再快些

■陈祖辉

(国家首批援鄂医疗队员、暨南大学附属第一医院领队)

会有杨柳般内心  
追忆除夕夜  
疾行千里  
会有雄狮般身躯  
感激曾经的  
颠沛流离  
会有较完美结局  
尽量呼应这  
一路风雨

谁都不容易  
谁都很努力  
谁还没倦意  
谁都有情怀  
是的  
是的  
苍生谁都心系  
就看有没有  
使出浑身解数和力气  
搏尽自己

笔直的马路  
安静的社区  
黑的夜白的雪灰色的天际  
我的执著你的欢娱  
想起与想不起  
全都会幻作  
珍贵的回忆

不需问归期  
归期总有期  
不急  
不急  
从春天走来还从春天回去  
花有时节别离有聚  
其实能不能  
快些  
再快些

## 创作背景:

这首新体诗创作于获悉可以回撤的前一天晚上。在国家卫健委统筹部署下,作者所在的广东省援鄂首批医疗队是全国最早深入疫区驰援武汉的医疗团队。除夕夜疾行千里,经短时休整和培训后,旋即于大年初二上午整体接管汉口医院呼吸六病区。回首近两个月艰苦卓绝的战斗,每个人都不容易、都很努力。一条笔直的马路——发展大道,连接着驻地酒店与汉口医院,上下班途中作者双脚丈量过无数遍。不可或缺的记忆还有医院对面安静的黄浦公馆社区、晨昏颠倒的监控值班、江城2020年的第一场大雪、春天江南持续的灰色天际、作者内心的执念、队友们忙里偷闲苦中作乐的欢娱点滴……

我们从早春走来,终于迎来樱花绽放。在取得阻击“新冠”阶段性胜利后,即将在暮春里全身而退。个中有对他乡的不舍,也有对故乡的思念。特作此篇以志,仅此。

随  
小  
札

与同事相约外出游玩,在友人家里刚好碰见友人表妹。同事一眼看过去就心跳加速,对我坚定地说要和对方在一起,遇见她,对未来不再惶恐,对未知不再迷茫,他相信这就是爱情。

短暂相聚后就是分离,同事委婉表达了和表妹交往的意愿,小姑娘也直楞,说你给我写封情书吧。同事瞬间像点燃的烟花——心花怒放,软磨硬泡非要让我帮他写封情书。看他急不可耐的样子,我应允了。偏偏新近在读《爱眉小札》,而只就爱情来说,这本《爱眉小札》却是今人不折不扣的爱情教科书,我想从中能够偷得些许甜言蜜语和铮铮誓言来完成使命。

《爱眉小札》是徐志摩和陆小曼合写的书信日记集,是由陆小曼在徐志摩去世后、四十岁生日时出版的。书中的所有信件和日记,都是两人分别期间写的,整个读来感受到的是徐志摩的单纯与陆小曼的善良。

这二人相识相爱,有幸福也有痛苦,恋爱和结合困难重重。父母亲朋



■黄伟

反对,时人不认可,但最终还是走到了一起。徐志摩在一封信中说,“论精神我主张贵族主义,论物质我主张平民主义”。在他那里,精神是第一的,爱情也一定是第一的。两个人都有显赫的家世、地位、名誉,但在他们的爱情里,完全看不到这些。他们的爱情没有一丝一毫的杂质,只有纯粹的爱情和志同道合的精神。

爱情需要告白,要人知道,要会表达,善于交流。徐志摩旅欧期间,从火车启动那一刻开始,基本保持每天一封信的频率。这股熊熊燃烧的爱情之火,从奉天烧到天津,从哈尔滨烧到满

洲里,从西伯利亚烧到柏林伦敦,一刻不熄。信中说喝茶、逛街、看戏、观景,谈工作、学习、访问,相思成灾,于事无巨细中倾诉衷肠。徐志摩把自己每一刻的思念,每一寸的挂念都告诉陆小曼。爱情是精神的交流,灵魂的契合。徐志摩给陆小曼的信中倾诉的不只是卿卿我我,更多有这样灵魂的交流。真爱情是通过外在的亲昵达到内在的融合。

但想到现在我们这样的工程单位单身汉,由于职业和工作环境,找个对象,谈个恋爱,真是不易。对于我们,真爱情少得可怜!爱情披上了华丽的外衣,付出变成索取,不安滋生猜忌,精神的演变为物质的,剩下仅有的言不由衷的苍白。然而也有那么多已成家的工程人,在他们的爱情里,除了说出口的爱,还有那么多真诚的思念和牵挂。我想真正的爱情是始于颜值和激情,终于彼此和灵魂。

如此,我也知道这封情书如何落笔。愿同事能有一段刻骨铭心的爱情!